

Problemen voor taxichauffeurs aan station

BRUGGE Senator Pol Van Den Driessche vraagt in een schrijven aan het schepencollege aandacht voor de problemen waarmee de taxichauffeurs te kampen hebben sinds de heraanleg van het Stationsplein.

- 1) Er is geen klantvriendelijke plaats voorzien waar zij de klanten moeten afzetten en ophalen.
- 2) Er zijn geen duidelijke afspraken met de bussen van De Lijn, wat voor onveilige situaties zorgt.
- 3) De 'sleuf' waarin ze nu moeten parkeren – de plaats waar ze dus te wachten staan op klanten – is een slechte regeling. Immers, wanneer zij als tweede of derde in rij hieruit moeten vertrekken (bv. na een telefonische oproep of om meer dan drie personen mee te nemen), dan is dat nu onmogelijk.

Daarom dringt hij Pol Van Den Driessche aan op spoedig overleg met de taxichauffeurs.

Taxiwars op Cactusfestival

BRUGGE Het Cactusfestival kan voor ons niet meer stuk, want deze zomer komt TaxiWars, de jazzformatie van Tom Barman en saxofonist Robin Verheyen, op zaterdag 8 juli naar het Minnewaterpark. Andere namen die deze week toegevoegd zijn aan de affiche: Warhaus (het alias van Maarten Devoldere van Balthazar), de Australische, melancholische rockers van The Temper Trap en de jonge Antwerps-Egyptische wonderboy Tamino, die al te gast was op More Music Festival deze maand. Eerder al lieten o.a. Roisin Murphy, Goose, Steve Winwood, The Kaiser Chiefs, Jamie Lidell en Het Zesde Metaal weten dat ze present zullen zijn. Het Cactusfestival vindt dit jaar plaats van 7 t/m 9 juli. Info: www.cactusfestival.be. (SVK)

Golden Years Fuif ditmaal in Het Entrepot

BRUGGE Op zaterdag 29 april vindt weer de Golden Years Fuif plaats met muziek uit de jaren '60, '70, '80 en '90. Na het succes van de vorige edities is er gekozen om de fuif vanaf dit jaar niet meer in Studio Hall maar wel in Het Entrepot te laten plaatsvinden. De fuif begint om 21 uur. Tickets kosten 10 euro in voorverkoop en 12 euro aan de deur. De organisatie van de fuif geeft vijf vrijkaarten weg aan de lezers van deze krant. Wie kans wil maken op één van die gratis tickets moet 'Brugsch Handelsblad' mailen naar goldenyears-brugge@telenet.be.



Ambachtelijke makers bewijzen dat je creatief en duurzaam kunt omgaan met restmateriaal. (Foto BP)

Designwerk met restmateriaal

BRUGGE Nog tot woensdag 10 mei loopt in De Makersrepubliek in de Sint-Jakobsstraat 33, het eerste luik van de expositie 'Future Crafts' met maak- en designwerk van ambachtelijke makers.

De Brugse Mathilde Vandenbussche, die twee jaar geleden afstudeerde als textielontwerpster aan het KASK Conservatorium in Gent, is cocurator het eerste luik van 'Future Crafts'. "Na een brainstorm met curator Kristel Peters en het team van Handmade in Brugge selecteerden we een aantal makers", zegt ze.

DUURZAME KRINGLOOP

In dit eerste luik staan circulaire ontwerpen voorop, ontwerpen die hergebruikt (kunnen) worden, zodat een duurzame kringloop van materialen voorop staat. Zo vervaardigt stadsgenoot Dirk Defauw – neen, niet het CD&V-boegbeeld – uit reststromen hout van trappen- en meubelmakers. "Te klein om te verwerken, maar nog steeds

mooi en kwalitatief hout dat ik gebruik voor de *stave shell drums* die ik maak", zegt Defauw, die er ook het drumlabel Exclusive Drums op nahoudt.

"Ik bouw de drums minutieus op volgens het principe van een regenton. De drums bestaan uit dvingen die ik in een cirkel verlijm en tot een perfecte ronde vorm afdraai. Het is een arbeidsintensieve techniek, maar het resultaat is een sterke ketel die bijzonder vormvast en spanningsvrij is, met positieve resultaten voor de resonantie van de ketel: het geluid klinkt lager en rijker dan de meer courante multiplex drums."

SKOLL !

Atelier Jacques, vorig jaar opgericht door de nieuwe generatie die

actief is binnen de uitgeverij en drukkerij Vanden Broele, presenteert TriColore. Ann Maelfeyt en Michel Arteel tonen onder meer Skoll, een set van zes lederen onderzetters gemaakt van overschotten Buffalo-kwaliteitsleder. "Ze zijn bedrukt met een coole spetter in goudfolie en vormen originele coasters voor een aperitief of stijlvolle koffiepauze", klinkt het. Het tweede luik van 'Future Crafts' gaat op woensdag 24 mei van start. "Dan laten we zien hoe ontwerpers interessante crossovers aangaan", kijkt Mathilde Vandenbussche vooruit. (SVV) 'Future Crafts' is van maandag tot zaterdag gratis toegankelijk van 11 tot 17 uur in De Makersrepubliek, Sint-Jakobsstraat 33. Website: www.handmadeinbrugge.be



Topstukweken in Concertgebouw met financiële steun van Cera

BRUGGE Vanaf volgend seizoen organiseert het Concertgebouw de Topstukweken: vijf meesterwerken uit vijf verschillende eeuwen staan centraal tijdens een week vol concerten en verdiepende activiteiten. Die Topstukweken zijn mogelijk dankzij een financiële impuls van Cera, dat een vijfjarige samenwerking met Brugges muziektempel aangaat. Hoeveel de sponsoring bedraagt, wil gedelegeerd bestuurder Franky Depickere niet kwijt. Als wederdienst kunnen de 400.000 vennoten van Cera (onder wie 70.000 West-Vlamingen) aan verminderd tarief naar de voorstellingen van het Concertgebouw. "Dank zij die samenwerking realiseren wij een bredere maatschappelijke impact van klassieke muziek", zegt Katrien Van Eeckhoutte, directeur van het Concertgebouw. Tijdens de Topstukweken zal Anima Eterna Brugge de Negende Symfonie van Beethoven vertolken. Het vocaal ensemble Vox Luminis, dat vanaf volgend jaar huiskoor wordt van het Concertgebouw, zingt het Magnificat van Bach. De Tallis Scholars pakken een mis van Obrecht aan, het Bochumer Symphoniker voert het War Requiem van Benjamin Britten uit en het Collegium Vocale zingt de Maria Vespers van Monteverdi. Info: www.concertgebouw.be. Op de foto Franky Depickere, Katrien Van Eeckhoutte en artistiek directeur Jeroen Vanacker. (SVK-foto BP)

Opnieuw foodtruckfestival in Albert I-park

BRUGGE Van vrijdag 9 tot en met zondag 11 juni ontvangt het Koning Albert I-park opnieuw het foodtruckfestival Barrio Cantina. Het gaat om een gezellige markt, eigenlijk een groot overdekt openluchtrestaurant met tientallen mobiele keukentjes, waar je een waaier aan wereldse gerechtjes kan bestellen. Trek in Mexicaanse burrito's, Vietnamese springrolls, Amerikaanse hamburgers of Thaise dumplings, dan weet je waar je je tijdens het tweede weekend van juni naartoe te begeven. Er staan ook dj-sessies gepland. Gratis toegang. (SVV)

Wedstrijd Input-Output zoekt kunstenaars

BRUGGE Dit najaar organiseert het Cultuurcentrum Brugge voor de zevende maal de wedstrijd voor jonge beeldende kunstenaars Input-Output. Iedereen die geboren is na 31 december 1982 en voor 1 januari 2000 kan gratis deelnemen. "Doel is om jonge, beloftevolle artiesten de kans te bieden om met hun creaties naar buiten te treden en zichzelf naar de kunstwereld te profileren", zegt schepen van Sociaal-Culturele Verenigen Mieke Hoste. Wie wil deelnemen, kan dit tot uiterlijk maandag 31 juli. Een deskundige jury zal zich buigen over de ingezonden werken en een selectie maken. De tentoonstelling met de uitverkoren werken zal lopen van zondag 22 oktober tot en met zondag 19 november in De Bond, Buiten Smedenvest 1. (SVV)